
Fonds photographique Martelet-Voidey, 1900-1959

Le fonds photographique Martelet-Voidey a été constitué par Léon Martelet, photographe amateur puis professionnel à Nozeroy (Jura) entre 1900 et 1959. Il est composé de 17 576 plaques de verre de formats divers (13 x 8, 9 x 13 et 15 x 40) et d'une vingtaine de tirages papier noir et blanc.

Il témoigne des événements marquants du canton de Nozeroy et des cérémonies importantes de la vie quotidienne de ses habitants (baptêmes, noces, décès, etc.).

Ce fonds est principalement constitué de photographies d'identité individuelles ou familiales.

Il appartient à la mairie de Nozeroy, qui l'a déposé aux Archives départementales du Jura en 1999 (sous-série 39 Fi).

➤ **Institution** : Archives départementales du Jura

Sujet : Ethnologie | Histoire locale | Patrimoine industriel | Patrimoine rural

Type de document ou d'œuvre : Photographie

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 19e siècle | 20e siècle

Couverture géographique : Jura

Nombre d'images :

17576

État du projet

Fonds numérisé

Année de fin du projet

2004

Condition de diffusion

Le fonds appartient à la mairie de Nozeroy. Il a été déposé aux Archives départementales du Jura en 1999.

Modalité d'accès

Copie de fichiers, d'images sur CD

Impressions d'images numériques

Consultation locale du fonds numérisé

Financement

Collectivité territoriale

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe

Types de documents numériques : Image fixe (JPEG/JFIF, TIFF)

Base de données associée

Base de données sous Avenio (4 D), avec indexation par lieux, personnes et matières (thésaurus propre aux Archives départementales du Jura). Chaque fiche descriptive est liée à une image numérisée.

Standards utilisés :

Système descriptif des objets mobiliers (DAPA)

	<p>Mariage célébré devant l'église, dans la neige (1906) - 39 Fi 2293. Léon Martelet</p>
	<p>Enfants sur une scène de théâtre à Nozeroy (1948) - 39 Fi 423. Léon Martelet</p>
	<p>Cycliste (1909). Léon Martelet</p>