
Collections iconographiques : Haute-Savoie, XVIe-XXe siècles

La collection regroupe différents fonds iconographiques des archives départementales de Haute-Savoie.

- Les Archives départementales conservent une collection d'environ 5000 cartes postales. Il s'agit en majorité de documents noir et blanc, coloriés ou monochromes antérieurs à 1940. Le fonds est classé sous la cote 8 Fi.

- Fonds Bovier : Figure locale, Ernest Bovier est un des premiers photographes amateurs de Haute-Savoie. Ses premiers clichés remontent au dernier quart du XIXe siècle et ont été réalisés au cours de ses nombreuses excursions.

Le fonds est classé sous la cote 52 Fi.

- Fonds Barrucand : Né en 1888 à Annecy, M. Georges Barrucand a pris part à la Première Guerre mondiale de 1914 à fin 1915. De la Grande Guerre, il a rapporté 8 albums de photographies qui ont été cédés par ses héritiers aux Archives départementales de la Haute-Savoie. Un mystère persiste : l'identité du photographe n'est pas certaine car les photographies, datées de l'hiver 1915-1916, n'ont pas été prises par M. Barrucand lui-même puisqu'il avait été réformé en octobre 1915.

Le fonds est classé sous la cote 53 Fi.

- Villégiature en Haute-Savoie au début du XXe siècle : Ce fonds rassemble les photographies de vacances d'une famille probablement parisienne en Haute-Savoie de 1909 à 1923.

Le fonds est classé sous la cote 46 Fi.

-
- **Institution** : Archives départementales de la Haute-Savoie
 - **Site(s) internet, cd, dvd** : Site Internet des Archives départementales de la Haute-Savoie

Sujet : Beaux-arts | Histoire locale

Type de document ou d'œuvre : Affiche | Carte postale | Estampe | Photographie

Période : Temps Modernes (1492-1789) | Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 16e siècle | 17e siècle | 18e siècle | 19e siècle | 20e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Haute-Savoie

Langue : français

Nombre d'images :

2105

État du projet

Fonds en cours de numérisation

Année de dépôt du projet

2011

Année de fin du projet

2011

Modalité d'accès

Page 1

Consultation locale du fonds numérisé

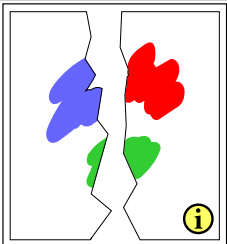
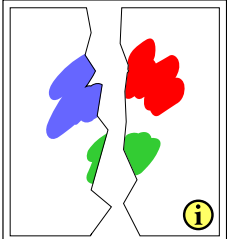
Financement

Collectivité territoriale (en : 2011)

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe

Types de documents numériques : Image fixe (JPEG/JFIF, TIFF)

	<p>Fonds Bovier : La place du théâtre à Genève ©Conseil général de la Haute-Savoie / Conseil général de la Haute-Savoie</p>
	<p>Fonds Barrucand : Les Sénégalais ©Conseil général de la Haute-Savoie / Conseil général de la Haute-Savoie</p>