

- **Films amateurs sur les villes des Alpes du Nord au XXème siècle** : page 4
- **Contrats administratifs de travaux de l'Intendance de Savoie, 1726-1791** : page 5
- **Cartulaire des chartreuses de Pierre-Châtel (Ain) et Aillon (Savoie), XIVE-XVIe siècle** : page 6
- **Photographies anciennes : Aix-les-Bains (Savoie), avant 1945** : page 7
- **Plaques de verre et négatifs photographiques : Aix-les-Bains (Savoie), XIXe-XXIe siècle** : page 8
- **Cartes postales : Aix-les-Bains (Savoie), XIXe-XXe siècle** : page 9
- **Fonds de diapositives : Aix-les-Bains (Savoie), XXe-XXIe siècle** : page 10
- **Dossiers de l'inventaire du patrimoine en Rhône-Alpes** : page 11
- **Cadastre napoléonien, plans rénovés et plans de remembrement : Ardèche, XIXe-XXe siècle** : page 13
- **Recensement de la population: Isère, 1896 - 1906** : page 15
- **Cartes postales : Ain, XIXe-XXe siècles** : page 16
- **Instruments de recherche des archives départementales de la Drôme** : page 18
- **Mémoire audiovisuelle du développement des sports d'hiver dans les Alpes du Nord au XXe siècle.** : page 19
- **Registres paroissiaux, d'état civil et tables décennales : Ain, XVIe-XIXe siècle** : page 20
- **Mémoires du travail en région Rhône-Alpes : Transformations du monde rural** : page 22
- **Inventaire topographique du canton d'Abondance (Haute-Savoie)** : page 23
- **Registres d'état civil : Tignes (Savoie), 1794-2006** : page 25
- **Registres paroissiaux : Saint-Etienne (Loire), 1584-1792** : page 26
- **Registres de délibérations: Annonay (Ardèche), 1958-1989** : page 28
- **Arrêtés du maire: Annonay (Ardèche), 1870-1912** : page 29

- **Diapositives : Bourg-lès-Valence (Drôme), 2007** : page 30
- **Registres de délibérations municipales: Pierrelatte (Drôme), 1981-1995** : page 31
- **Registres des hypothèques d'Annecy : Haute-Savoie, 1860-1940** : page 32
- **Dossier d'affaires militaires de la ville de Vienne (Isère), 1870-1940** : page 33
- **Registres paroissiaux et état-civil : Moirans (Isère), 1609-1902** : page 35
- **Registres de délibérations de la commune d'Alleverd : Isère, XVIIIe - XXe siècles** : page 36
- **Collections du musée gallo-romain d'Aoste** : page 37
- **Registres paroissiaux et d'état civil: Rive-de-Gier (Loire), 1668-2008** : page 39
- **Presse ardéchoise, 1761-1989** : page 40
- **Fonds photographique Jean Oisel** : page 42
- **Photographies de classe : Lyon, lycée du Parc** : page 43
- **Mémoire arménienne** : page 44
- **Collections du Musée Marius Audin** : page 46
- **Cartes et Plans : Savoie, XVIe siècle - 1900** : page 47
- **Registres paroissiaux et d'état civil : Savoie, XVIe-XXe siècle** : page 49
- **Registre d'état civil et tables décennales : Tarare (Rhône), 1793-1907** : page 51
- **Cartes postales : Tarare (Rhône), début du XXe siècle** : page 52
- **Collections du Musée Archéologique d'Izernore** : page 54
- **Collections du Musée du Peigne et de la Plasturgie** : page 55
- **Archives familiales des Bérenger-Sassenage** : page 57
- **Collections du musée d'Archéologie de Saint-Paul-Trois-Châteaux** : page 59
- **Sanctuaires ruraux et rites funéraires proto-historiques et antiques dans le Tricastin** : page 60
- **Registres d'état civil : Montélimar (Drôme), 1836** : page 62

- **Cadastre, cadastre napoléonien et plans : Montélimar (Drôme), XVIe-XXe siècle** : page 63
- **Registres de délibérations : Montélimar (Drôme), 1668-1898** : page 64
- **Journal local "Dauphiné Libéré": Montélimar, 1960-1962** : page 65
- **Registres de délibérations municipales: Saint-Paul-Trois-Châteaux (Drôme)** : page 66
- **Cadastrales napoléonien : Saint-Paul-Trois-Châteaux (Drôme), 1962-1986** : page 67
- **Document audiovisuel: Saint-Paul-Trois-Châteaux (Drôme), 1989-2001** : page 68
- **Registres de délibérations de syndics : Châtillon-sur-Chalaronne (Ain), 1374-1789** : page 69

Films amateurs sur les villes des Alpes du Nord au XXème siècle

Ce fonds d'images sur la vie et le développement dans les villes des Alpes du Nord constitue à l'heure actuelle un trésor exceptionnel puisque chacune des bobines collectées est unique (il n'en existe pas de copie, contrairement aux films « commerciaux » qui eux sont dupliqués en plusieurs exemplaires). Grâce à ce projet, les aspects économiques et sociaux des villes des Alpes du Nord, vie quotidienne, développement du tourisme, architecture, urbanisme, reprendront vie en images et pourront être mise à disposition du public.

Il s'agit de films argentiques tournés par des amateurs.

- **Institution** : Cinémathèque des Pays de Savoie et de l'Ain
- **Site(s) internet, cd, dvd** : Site Internet de la Cinémathèque des Pays de Savoie et de l'Ain

Sujet : Géographie | Histoire locale | Patrimoine rural | Paysage | Urbanisme

Type de document ou d'œuvre : Film

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 20e siècle

Couverture géographique : Ain | Haute-Savoie | Isère | Savoie

Langue : français

État du projet

Fonds en cours de numérisation

Année de dépôt du projet

2013

Année de fin du projet

2013

Modalité d'accès

Consultation locale du fonds numérisé

Financement

Plan de numérisation du ministère de la culture (en : 2013)

Collectivité territoriale (en : 2013)

Collectivité territoriale (en : 2013)

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe. Film

Types de documents numériques : Image animée (MPEG2, H264)

Prestataire de numérisation : externe

Base de données associée

DIAZ

Contrats administratifs de travaux de l'Intendance de Savoie, 1726-1791

Les contrats administratifs de l'Intendance de Savoie sont constitués des dossiers de propositions de travaux sur les bâtiments et propriétés des Ducs de Savoie, de 1726 à 1791. Ils concernent les départements de Savoie et Haute-Savoie actuels, ainsi qu'une partie du département de l'Ain.

Chaque dossier est composé des mémoires des architectes et entrepreneurs, de rapports de travaux, de plans, croquis et dessins. Parmi les principales réalisations de travaux publics, on trouve l'agrandissement et l'entretien du château de Chambéry, la construction des digues sur le Rhône, de nombreux ponts et ouvrages d'art, l'entretien et l'établissement des routes à travers les Alpes, ainsi que des fortifications sur la frontière avec la France et le Dauphiné. De nombreux autres bâtiments et travaux font l'objet de plans : château d'Annecy, greniers à sel, églises paroissiales, bâtiments de péage, casernes.

La série est constituée de 40 dossiers ou liasses, soit 13 532 feuillets, dont environ 120 plans ou croquis. Les documents sont reliés en partie. Le projet est de les numériser en couleur, pour sauvegarder cette collection précieuse, en permettre la diffusion et la mise en valeur.

➤ **Institution** : Archives départementales de la Savoie

Sujet : Architecture | Histoire | Urbanisme

Type de document ou d'œuvre : Carte et plan | Correspondance | Dessin

Période : Temps Modernes (1492-1789)

Siècle : 17e siècle | 18e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Ain | Haute-Savoie | Rhône | Savoie

État du projet

Fonds en cours de numérisation

Année de dépôt du projet

1999

Financement

Plan de numérisation du ministère de la culture (en : 1999)

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe

Types de documents numériques : Image fixe

Base de données associée

Base de données CLARA, description des fonds des Archives départementales de la Savoie.

Cartulaire des chartreuses de Pierre-Châtel (Ain) et Aillon (Savoie), XIVe-XVIe siècle

Collection des cartulaires des chartreuses de Pierre Châtel et d'Aillon dans les communes de Virignin et d'Aillon-le-Jeune.

- **Institution** : Archives départementales de la Savoie
- **Site(s) internet, cd, dvd** : Sabaudia.org : Histoire, patrimoine, archives des Pays de Savoie | Site Internet des Archives départementales de la Savoie

Sujet : Droit | Economie

Type de document ou d'œuvre : Charte

Période : Moyen Age (476-1492)

Siècle : 14e siècle | 15e siècle | 16e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Ain | Savoie

Nombre d'images :

1000 environ

État du projet

Fonds numérisé

Modalité d'accès

Copie de fichiers, d'images sur CD

Consultation locale du fonds numérisé

Financement

Collectivité territoriale

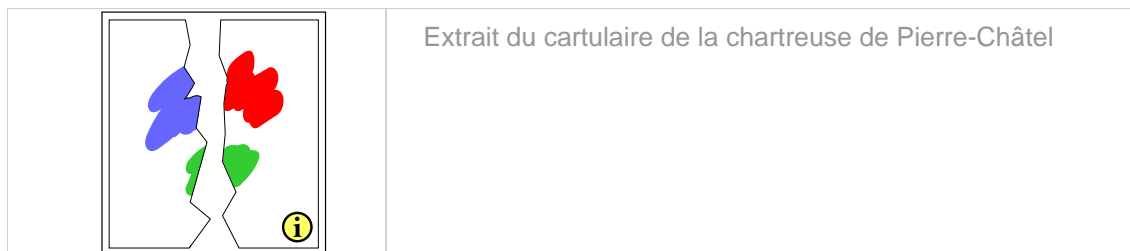
Informations techniques

Modalité de la numérisation : Indirecte. Microfilm

Types de documents numériques : Image fixe (TIFF)

Base de données associée

Base de données CLARA, description des fonds des Archives départementales de la Savoie



Photographies anciennes : Aix-les-Bains (Savoie), avant 1945

Photographies anciennes d'Aix-les-Bains (11 Fi).

➤ **Institution** : Archives municipales d'Aix-les-Bains

Sujet : Archéologie | Architecture | Sport | Urbanisme | Economie | Histoire | Histoire locale | Patrimoine balnéaire | Patrimoine industriel | Patrimoine rural | Paysage

Type de document ou d'œuvre : Photographie

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 19e siècle | 20e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Haute-Savoie | Isère | Savoie

Langue : français

Nombre d'images :

2317

État du projet

Fonds en cours de numérisation

Année de dépôt du projet

2005

Année de fin du projet

2015

Condition de diffusion

Mention de la provenance ; Sous réserve des droits d'auteur et des tiers et des droits à l'image

Modalité d'accès

Consultation locale du fonds numérisé

Prêt d'images numériques

Financement

Collectivité territoriale

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe

Types de documents numériques : Image fixe

Plaques de verre et négatifs photographiques : Aix-les-Bains (Savoie), XIXe-XXIe siècle

Collection de négatifs photographiques (6 Fi).

➤ **Institution** : Archives municipales d'Aix-les-Bains

Sujet : Archéologie | Architecture | Art du spectacle | Economie | Ethnologie | Géographie | Histoire locale | Patrimoine balnéaire | Patrimoine industriel | Patrimoine rural | Paysage | Sport | Urbanisme

Type de document ou d'œuvre : Photographie

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 19e siècle | 20e siècle | 21e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Ain | Haute-Savoie | Savoie

Langue : français

Nombre d'images :

7851

État du projet

Fonds en cours de numérisation

Année de dépôt du projet

2000

Année de fin du projet

2015

Condition de diffusion

Mention de la provenance ; Sous réserve des droits d'auteur et des tiers et des droits à l'image

Modalité d'accès

Consultation locale du fonds numérisé

Prêt d'images numériques

Financement

Plan de numérisation du ministère de la culture (en : 2000-2015)

Collectivité territoriale (en : 2000-2015)

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe. Indirecte. Tirage papier

Types de documents numériques : Image fixe (JPEG/JFIF)

Base de données associée

FileMaker

Cartes postales : Aix-les-Bains (Savoie), XIXe-XXe siècle

Cartes postales d'Aix-les-Bains et des environs, XIXe-XXe siècle. (1 Fi)

➤ **Institution** : Archives municipales d'Aix-les-Bains

Sujet : Architecture | Beaux-arts | Histoire locale | Patrimoine balnéaire | Patrimoine industriel | Patrimoine rural | Paysage | Sport | Urbanisme

Type de document ou d'œuvre : Carte et plan

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 19e siècle | 20e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Haute-Savoie | Savoie

Langue : français

Nombre d'images :

4147

État du projet

Fonds numérisé

Année de dépôt du projet

1999

Année de fin du projet

2012

Condition de diffusion

Mention de la provenance

Modalité d'accès

Consultation locale du fonds numérisé

Prêt d'images numériques

Financement

Collectivité territoriale

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe

Types de documents numériques : Image fixe (JPEG/JFIF)

Base de données associée

FileMaker

Fonds de diapositives : Aix-les-Bains (Savoie), XXe-XXIe siècle

Fonds de diapositives de la ville (9 Fi).

➤ **Institution** : Archives municipales d'Aix-les-Bains

Sujet : Archéologie | Architecture | Art du spectacle | Géographie | Histoire | Histoire locale | Patrimoine balnéaire | Patrimoine industriel | Patrimoine rural | Paysage | Sport | Urbanisme

Type de document ou d'œuvre : Photographie

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 20e siècle | 21e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Savoie | Haute-Savoie

Langue : français

Nombre d'images :

11 200

État du projet

Fonds numérisé

Année de dépôt du projet

2011

Année de fin du projet

2012

Condition de diffusion

Mention de la provenance ; Sous réserve des droits d'auteur et des tiers et des droits à l'image

Modalité d'accès

Consultation locale du fonds numérisé

Prêt d'images numériques

Financement

Collectivité territoriale

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe

Types de documents numériques : Image fixe (JPEG/JFIF)

Prestataire de numérisation : externe

Base de données associée

FileMaker

Dossiers de l'inventaire du patrimoine en Rhône-Alpes

Les dossiers de l'Inventaire présentent une documentation hiérarchisée et complète sur le patrimoine architectural et mobilier : textes (analyse historique, description, bibliographie, sources d'archives), documents graphiques et photographiques, plans... Ces dossiers concernent des inventaires topographiques ou thématiques. Ils sont indexés par une notice synthétique dans les bases Mérimée (architecture) ou Palissy (objets mobiliers). Leur version papier est consultable dans l'établissement de conservation.

Pour la région Rhône-Alpes sont en cours de numérisation :

- Inventaire du patrimoine du canton d'Abondance : 539 dossiers ; 4211 pages
- Inventaire du patrimoine du canton de Saint-Bonnet-le-Château : 1007 dossiers ; 8666 pages
- Inventaire de l'orfèvrerie de Lyon et Trévoux : 362 dossiers ; 1605 pages
- Inventaire patrimoine des cantons de Saint-Agrève et Trévoux: 10350 images;
- Inventaire du patrimoine des cantons de Viviers, Pays du Bourdeau et Saou: 130 classeurs.

-
- **Institution** : Service de l'Inventaire général du patrimoine de la région Rhône-Alpes
 - **Site(s) internet, cd, dvd** : Mémoire | Mérimée | Palissy | Patrimoine de Rhône-Alpes

Sujet : Architecture

Type de document ou d'œuvre : Dossier de l'inventaire | Edifice

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Couverture géographique : Rhône-Alpes

Langue : français

Nombre d'images :

4000

État du projet

Projet

Année de dépôt du projet

2002

Année de fin du projet

2010

Modalité d'accès

Consultation locale du fonds numérisé

Financement

Plan de numérisation du ministère de la culture (en : 2002 , 2003 , 2005 , 2007)

Collectivité territoriale

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Indirecte. Microfiche. Tirage papier
Types de documents numériques : Image fixe. Texte. Texte (image) (JPEG/JFIF, PDF, TIFF)
Prestataire de numérisation : externe

Base de données associée
Mérimée ; Palissy ; Mémoire

Cadastre napoléonien, plans rénovés et plans de remembrement : Ardèche, XIXe-XXe siècle

La numérisation porte sur les plans cadastraux napoléoniens, les plans cadastraux rénovés (plans minutes uniquement) et les plans de remembrement (de quelques communes seulement pour ces derniers) du département de l'Ardèche.

Deux opérations de numérisation se sont succédées. La première a porté sur les plans du cadastre napoléonien de l'ensemble du département et les plans rénovés des arrondissements de Privas et Largentière (7 590 images).

La seconde sur les plans rénovés de l'arrondissement de Tournon et sur les plans de remembrement de l'ensemble du département (2 000 images).

- **La collection en ligne**
- **Institution** : Archives départementales de l'Ardèche
- **Site(s) internet, cd, dvd** : Site Internet des archives départementales de l'Ardèche

Sujet : Géographie

Type de document ou d'œuvre : Cadastre | Carte et plan

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 19e siècle | 20e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Ardèche

Langue : français

Nombre d'images :

9590

État du projet

Fonds numérisé

Année de fin du projet

2005

Condition de diffusion

Le fonds appartient à l'État

Modalité d'accès

Copie de fichiers, d'images sur CD

Impressions d'images numériques

Consultation locale du fonds numérisé

Financement

Collectivité territoriale

Informations techniques

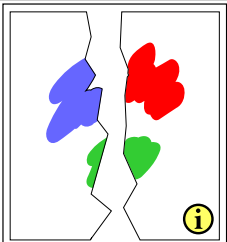
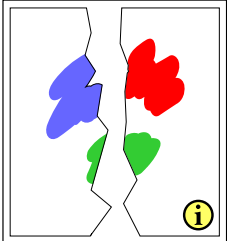
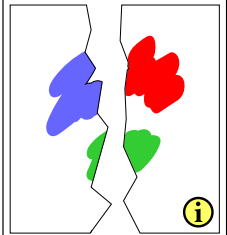
Modalité de la numérisation : Directe

Types de documents numériques : Image fixe (JPEG/JFIF)

Prestataire de numérisation : externe

Base de données associée

Répertoire numérique de la sous-série 3 P et base Access.

	<p>Plan d'Aubenas (détail). © Archives départementales de l'Ardèche</p>
	<p>Plan de Vallon-Pont-d'Arc, 1825 © Archives départementales de l'Ardèche</p>
	<p>Plan de Payzac, 1809 © Archives départementales de l'Ardèche</p>

Recensement de la population: Isère, 1896 - 1906

Listes nominatives du recensement de 1896 pour toutes les communes de l'Isère. Il s'agit de documents fondamentaux pour la connaissance de la composition de la population, qui sont très consultés aussi bien pour les recherches généalogiques que pour l'histoire locale ou la sociologie.

En 2011 ont été rajoutés les recensements de la population de Grenoble, Vizille, et Voiron pour la tranche 1881-1891.

- **Institution** : Archives départementales de l'Isère
- **Site(s) internet, cd, dvd** : Site Internet des Archives départementales de l'Isère

Sujet : Généalogie

Type de document ou d'œuvre : Recensement de population

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 19e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Isère

Langue : français

Nombre d'images :

131 939

État du projet

Fonds en cours de numérisation

Année de dépôt du projet

2008

Année de fin du projet

2011

Condition de diffusion

Tarifification ou exonération déterminée en fonction de l'utilisation.

Le fonds appartient à l'État

Modalité d'accès

Consultation locale du fonds numérisé

Financement

Plan de numérisation du ministère de la culture (en : 2009 - 2011)

Collectivité territoriale (en : 2009 - 2011)

Informations techniques

Types de documents numériques : Image fixe (JPEG/JFIF, PDF)

Prestataire de numérisation : externe

Cartes postales : Ain, XIXe-XXe siècles

Fonds de plus de 8500 cartes postales anciennes numérisées des Archives départementales de l'Ain datant de la fin du XIXe siècle et de la première moitié du XXe siècle. Elles sont, pour l'essentiel, classées par commune. Les documents qui ne comportent aucune identification de lieu sont consultables en choisissant l'un des thèmes : folklore, militaire ou fantaisie.

- **La collection en ligne**
- **Institution** : Archives départementales de l'Ain
- **Site(s) internet, cd, dvd** : Site Internet des archives départementales de l'Ain

Sujet : Architecture | Beaux-arts | Ethnologie | Histoire | Histoire locale | Paysage

Type de document ou d'œuvre : Carte postale

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 19e siècle | 20e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Ain

Langue : français

Nombre d'images :

9567

État du projet

Fonds numérisé

Année de dépôt du projet

2007

Année de fin du projet

2007

Condition de diffusion

Droits de reproduction réservés. La collection appartient au Conseil général de l'Ain.

Modalité d'accès

Consultation locale du fonds numérisé

En ligne

Financement

Collectivité territoriale (en : 2005)

Informations techniques

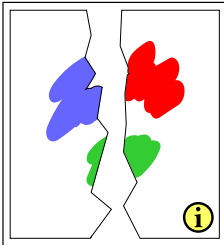
Modalité de la numérisation : Directe

Types de documents numériques : Image fixe (TIFF, JPC (JP2))

Prestataire de numérisation : externe

Base de données associée

Base de données permettant la recherche par commune.



Carte postale de Gex, arrivée du tramway
© Archives départementales de l'Ain

Instrumentes de recherche des archives départementales de la Drôme

La collection "administration et comptabilité départementales" (série N) rassemble les documents provenant de l'activité des assemblés départementales et des services chargés de la préparation et de l'exécution du budget du département et de la gestion du patrimoine immobilier et mobilier entre 1800 - 1940.

Cette collection comprend quatre grands ensembles de documents:

- registres de délibération du conseil général et les documents relatifs au budget du département
- registres de délibérations et documents de comptabilité au niveau des arrondissements
- dossiers des édifices entretenus par le département (devis, cahiers des charges...) ainsi que les fonds de l'architecte départemental
- documents relatifs aux caisses de retraite du département

-
- **Institution** : Archives départementales de la Drôme
 - **Site(s) internet, cd, dvd** : Site Internet des Archives départementales de la Drôme

Sujet : Histoire locale

Type de document ou d'œuvre : Registre de délibérations | Instruments de recherche

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 19e siècle | 20e siècle

Couverture géographique : Drôme

Langue : français

État du projet

Fonds en cours de numérisation

Année de dépôt du projet

2008

Année de fin du projet

2009

Condition de diffusion

Le fonds appartient à l'État

Financement

Plan de numérisation du ministère de la culture

Informations techniques

Types de documents numériques : Image fixe (JPEG/JFIF)

Prestataire de numérisation : externe

Mémoire audiovisuelle du développement des sports d'hiver dans les Alpes du Nord au XXe siècle.

Films de particuliers (déposants à la Cinémathèque) et films institutionnels de commande déposés par des mairies, des musées ou des offices de tourisme. Films argentiques en pellicule (9,5mm, 8mm, super8mm, 16mm) des années 1920 aux années 1970.

- **La collection en ligne**
- **Institution** : Cinémathèque des Pays de Savoie et de l'Ain
- **Site(s) internet, cd, dvd** : Site Internet de la Cinémathèque des Pays de Savoie et de l'Ain

Sujet : Histoire locale | Sport | Sports d'hiver

Type de document ou d'œuvre : Film

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 20e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Haute-Savoie | Savoie

Langue : français

État du projet

Fonds en cours de numérisation

Année de dépôt du projet

2012

Année de fin du projet

2012

Financement

Plan de numérisation du ministère de la culture (en : 2012)

Assemblée des Pays de Savoie (en : 2012)

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Indirecte. Film

Types de documents numériques : Image animée (H264)

Base de données associée

DIAZ

Registres paroissiaux, d'état civil et tables décennales : Ain, XVIe-XIXe siècle

Registres paroissiaux et d'état civil des communes du département de l'Ain, de 1509 à 1898. C'est la collection des microfilms réalisés par la Société généalogique de Salt Lake City qui a été numérisée. La provenance des originaux (originaux conservés dans les communes ou doubles conservés aux Archives départementales) n'est pas indiquée dans les listes de lots de vues.

Une indexation nominative des actes est commencée : elle concerne principalement les communes d'Ambérieu-en-Bugey, Bellegarde-sur-Valserine, Belley, Bourg-en-Bresse, Gex, Nantua, Oyonnax, Polliat et Trévoux, de 1792 à 1895.

- **La collection en ligne**
- **Institution** : Archives départementales de l'Ain
- **Site(s) internet, cd, dvd** : Site Internet des archives départementales de l'Ain

Sujet : Généalogie

Type de document ou d'œuvre : Registre paroissial et d'état civil

Période : Temps Modernes (1492-1789) | Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 16e siècle | 17e siècle | 18e siècle | 19e siècle | 20e siècle | 21e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Ain

Langue : français | latin

État du projet

Fonds numérisé

Année de dépôt du projet

2001

Année de fin du projet

2004

Condition de diffusion

Libre de droit.

Le fonds appartient à l'État

Modalité d'accès

Consultation locale du fonds numérisé

Financement

Collectivité territoriale

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Indirecte. Microfilm

Types de documents numériques : Texte (image) (JPC (JP2))

Prestataire de numérisation : externe

Base de données associée

Base de données permettant la recherche par commune, dates extrêmes, type d'acte et partiellement par individu.

	<p>Les Neyrolles lot 1621 © Archives départementales de l'Ain</p>
---	---

Mémoires du travail en région Rhône-Alpes : Transformations du monde rural

Ce fonds concerne les films amateurs, institutionnels ou films d'entreprise touchant le monde du travail urbain et rural. C'est toute la mémoire du XXe siècle en images : Les transformations du monde rural, la mécanisation, le développement industriel de la région alpine, la construction des barrages hydroélectriques, le décollage, Mémoire de l'entreprise métallurgique familiale, Films d'entreprises importantes comme Ugitech ou EDF, pour le monde industriel, Traditions rurales, agricoles ou forestières.

- **La collection en ligne**
- **Institution** : Cinémathèque des Pays de Savoie et de l'Ain
- **Site(s) internet, cd, dvd** : Site Internet de la Cinémathèque des Pays de Savoie et de l'Ain

Sujet : Patrimoine rural | Urbanisme | Emploi

Type de document ou d'œuvre : Film

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 20e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Haute-Savoie

Langue : français

État du projet

Fonds numérisé

Année de fin du projet

2011

Modalité d'accès

Consultation locale du fonds numérisé

Financement

Collectivité territoriale (en : 2011)

Contrat de plan Etat-Région (en : 2011)

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Indirecte. Bande magnétique. Film. Vidéo

Types de documents numériques : Image animée (Flash)

Prestataire de numérisation : externe

Base de données associée

DIAZ

Inventaire topographique du canton d'Abondance (Haute-Savoie)

Cet inventaire, achevé et informatisé, a été numérisé à titre d'exemple pour la connaissance du patrimoine rural.

- **La collection en ligne**
- **Institution** : Service de l'Inventaire général du patrimoine de la région Rhône-Alpes
- **Site(s) internet, cd, dvd** : Mémoire | Mérimée | Palissy | Patrimoine de Rhône-Alpes

Sujet : Architecture | Art décoratif | Beaux-arts | Ethnologie | Objet mobilier | Patrimoine industriel | Patrimoine rural | Paysage

Type de document ou d'œuvre : Cadastre | Carte et plan | Carte postale | Costume et textile | Édifice | Mobilier | Objet | Peinture | Photographie | Pièce d'orfèvrerie | Sculpture

Période : Moyen Age (476-1492) | Temps Modernes (1492-1789) | Époque contemporaine (1789-20..)

Siècle : 5e siècle | 6e siècle | 7e siècle | 8e siècle | 9e siècle | 10e siècle | 11e siècle | 12e siècle | 13e siècle | 14e siècle | 15e siècle | 16e siècle | 17e siècle | 18e siècle | 19e siècle | 20e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Haute-Savoie

Nombre d'images :

181

État du projet

Fonds numérisé

Année de dépôt du projet

1996

Année de fin du projet

1998

Modalité d'accès

Copie de fichiers, d'images sur CD

Financement

Plan de numérisation du ministère de la culture (en : 1996)

Informations techniques

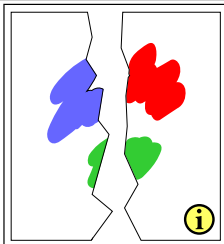
Modalité de la numérisation : Indirecte. Phototype négatif transparent N&B. Phototype positif transparent couleur

Types de documents numériques : Image fixe (JPEG/JFIF)

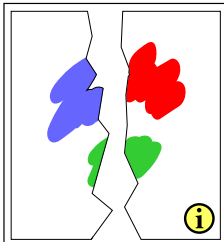
Prestataire de numérisation : externe

Base de données associée

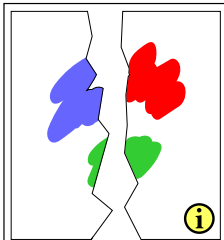
Base Illustration : ce système descriptif a pour objet de proposer un référentiel commun aux services patrimoniaux afin d'en faciliter la constitution et la consultation via la base Mémoire.



© Inventaire général, ADAGP, 1992 / Eric Dessert



Four à pain à Abondance, XVIIIe siècle, vue intérieure
© Inventaire général, ADAGP, 1993 / Jean-Marie Refflé



Ferme dite chalet à Châtel, 1846
© Inventaire général, ADAGP, 1993 / Eric Dessert

Registres d'état civil : Tignes (Savoie), 1794-2006

Registres d'état civil de Tignes, 1794-2006

➤ **Institution** : Archives municipales de Tignes

Sujet : Généalogie

Type de document ou d'œuvre : Registre paroissial et d'état civil

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 18e siècle | 19e siècle | 20e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Savoie

Langue : français

Nombre d'images :

4500

État du projet

Fonds en cours de numérisation

Année de dépôt du projet

2006

Condition de diffusion

Le fonds appartient à l'État

Modalité d'accès

Consultation locale du fonds numérisé

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe

Types de documents numériques : Image fixe (JPEG/JFIF)

Prestataire de numérisation : externe

Registres paroissiaux : Saint-Etienne (Loire), 1584-1792

Il s'agit des registres paroissiaux (et des tables) de la commune de Saint-Etienne et de ses communes annexées ; et des registres de sépultures de la maison de la Charité (qui à ouvert en 1682).

- **La collection en ligne**
- **Institution** : Archives municipales de Saint-Etienne
- **Site(s) internet, cd, dvd** : Site Internet des archives municipales de Saint-Etienne

Sujet : Généalogie

Type de document ou d'œuvre : Registre paroissial et d'état civil

Période : Temps Modernes (1492-1789)

Siècle : 16e siècle | 17e siècle | 18e siècle

Couverture géographique : Loire

Langue : français

Nombre d'images :

34984

État du projet

Fonds numérisé

Condition de diffusion

Il n'y a pas de possibilité de télécharger les images. Copyright à l'impression.

Modalité d'accès

Copie de fichiers, d'images sur CD

Impressions d'images numériques

Consultation locale du fonds numérisé

Financement

Collectivité territoriale (en : 2003)

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Indirecte. Microfilm

Types de documents numériques : Texte (image) (JPEG/JFIF)

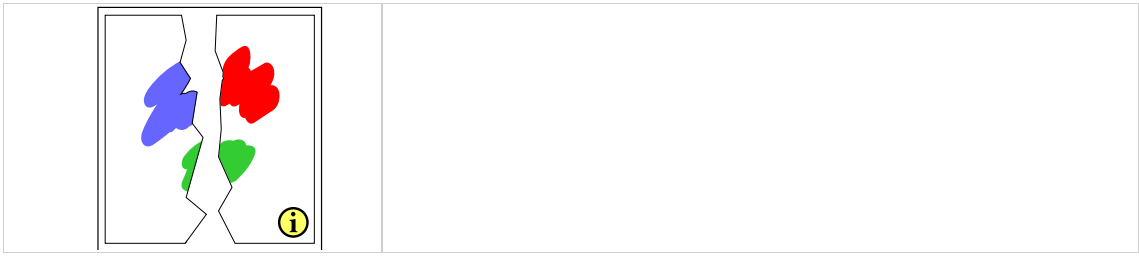
Prestataire de numérisation : externe

Base de données associée

Répertoire numérique détaillé des archives communales antérieures à 1790, Saint-Etienne, 1993, 88 p. pour les registres paroissiaux de Notre Dame et Saint-Etienne ; et les registres de sépultures de la Charité.

Base de données.

	Registre © Ville de Saint-Etienne / Archives municipales de Saint-Etienne
--	---



Registres de délibérations: Annonay (Ardèche), 1958-1989

Il s'agit des délibérations du conseil municipal d'Annonay pour la période 1958-1989.

➤ **Institution** : Archives municipales d'Annonay

Sujet : Histoire locale

Type de document ou d'œuvre : Registre de délibérations

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 20e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Ardèche

Langue : français

État du projet

Fonds en cours de numérisation

Financement

Collectivité territoriale

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe

Types de documents numériques : Texte (image) (JPEG/JFIF)

Arrêtés du maire: Annonay (Ardèche), 1870-1912

Il s'agit de la numérisation des arrêtés du maire d'Annonay pour la période 1870-1912.

➤ **Institution** : Archives municipales d'Annonay

Sujet : Histoire locale

Type de document ou d'œuvre : Arrêtés

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 19e siècle | 20e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Ardèche

Langue : français

État du projet

Fonds en cours de numérisation

Financement

Collectivité territoriale

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe

Types de documents numériques : Texte (image) (JPEG/JFIF)

Diapositives : Bourg-lès-Valence (Drôme), 2007

Diapositives de la commune de Bourg-lès-Valence

➤ **Institution** : Archives municipales de Bourg-lès-Valence

Sujet : Histoire locale

Type de document ou d'œuvre : Photographie

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 21e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Drôme

Langue : français

Nombre d'images :

2670

État du projet

Fonds en cours de numérisation

Modalité d'accès

Consultation locale du fonds numérisé

Financement

Collectivité territoriale

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe

Types de documents numériques : Image fixe (JPEG/JFIF)

Prestataire de numérisation : externe

Registres de délibérations municipales: Pierrelatte (Drôme), 1981-1995

Délibérations municipales de Pierrelatte

➤ **Institution** : Archives municipales de Pierrelatte

Sujet : Histoire locale

Type de document ou d'œuvre : Registre de délibérations

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 20e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Drôme

Langue : français

État du projet

Fonds numérisé

Modalité d'accès

Consultation locale du fonds numérisé

Financement

Collectivité territoriale

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe

Types de documents numériques : Texte (image) (JPEG/JFIF)

Prestataire de numérisation : externe

Registres des hypothèques d'Annecy : Haute-Savoie, 1860-1940

La numérisation contient les registres des hypothèques d'Annecy (sous-série 4 Q).

- **Institution** : Archives départementales de la Haute-Savoie
- **Site(s) internet, cd, dvd** : Site Internet des Archives départementales de la Haute-Savoie

Sujet : Histoire locale | Généalogie

Type de document ou d'œuvre : Manuscrit | Registre des hypothèques

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 19e siècle | 20e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Haute-Savoie

Langue : français

Nombre d'images :

21 500

État du projet

Fonds en cours de numérisation

Année de dépôt du projet

2011

Année de fin du projet

2011

Condition de diffusion

Le fonds appartient à l'État

Financement

Collectivité territoriale (en : 2011)

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe

Types de documents numériques : Image fixe (JPEG/JFIF, TIFF)

Prestataire de numérisation : externe

Dossier d'affaires militaires de la ville de Vienne (Isère), 1870-1940

L'ensemble du dossier coté 5H3 a été numérisé :

- liste des Morts pour la France 1914-1918 ;
- liste des régiments avec ville d'envois des correspondances 1914-1918 ;
- souscriptions pour les familles nécessiteuses de soldats 1914-1918 ;
- familles ayant demandé des secours 1914-1918 ;
- civils habitant à Vienne pendant la Guerre 1914-1918 ;
- comités de bienfaisance divers 1914-1918 ;
- soldats utilisés pour les coupes de bois 1914-1918 ;
- état des mandats remis aux familles de soldats de 1870 ;
- informations sur des soldats de 1912 au 30 juillet 1914 ;
- prisonniers 1939-1940 ;
- prisonniers viennois 1939-1940 ;
- disparus 1940.

➤ **La collection en ligne**

➤ **Institution** : Archives municipales de Vienne

➤ **Site(s) internet, cd, dvd** : Site Internet des archives municipales de Vienne

Sujet : Généalogie | Histoire locale | Armée

Type de document ou d'œuvre : Affiche | Correspondance | Télégramme

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 19e siècle | 20e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Isère

Nombre d'images :

764

État du projet

Fonds numérisé

Année de fin du projet

2004

Modalité d'accès

Page 33

Copie de fichiers, d'images sur CD
Impressions d'images numériques

Financement

Bénévolat

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe

Types de documents numériques : Texte (image) (JPEG/JFIF)

Prestataire de numérisation : externe

Base de données associée

Plusieurs bases de données ont été constituées selon les types de documents.

Les bases accessibles en ligne suivent les technologies MySQL et PHP, la version hors ligne étant sous Excel.

Registres paroissiaux et état-civil : Moirans (Isère), 1609-1902

Registres paroissiaux et état-civil de Moirans

➤ **Institution** : Archives municipales de Moirans

Sujet : Généalogie

Type de document ou d'œuvre : Registre paroissial et d'état civil

Siècle : 17e siècle | 18e siècle | 19e siècle | 20e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Isère

Langue : français

Nombre d'images :

38500

État du projet

Fonds numérisé

Année de dépôt du projet

2008

Année de fin du projet

2008

Condition de diffusion

Le fonds appartient à l'État

Modalité d'accès

Consultation locale du fonds numérisé

Financement

Collectivité territoriale

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe

Types de documents numériques : Image fixe (TIFF)

Prestataire de numérisation : externe

Registres de délibérations de la commune d'Allevard : Isère, XVIIIe - XXe siècles

La numérisation porte sur les registres de délibérations de la commune d'Allevard, il s'agit des registres des installations classés à la Préfecture, pour les années 1790-1819 et 1955-76.

- **Institution** : Archives départementales de l'Isère
- **Site(s) internet, cd, dvd** : Site Internet des Archives départementales de l'Isère

Sujet : Histoire locale | Science politique

Type de document ou d'œuvre : Registre de délibérations

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 18e siècle | 19e siècle | 20e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Isère

Langue : français

Nombre d'images :

1 916

État du projet

Fonds numérisé

Année de dépôt du projet

2011

Année de fin du projet

2011

Modalité d'accès

Consultation locale du fonds numérisé

Financement

Collectivité territoriale

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe

Types de documents numériques : Image fixe (JPEG/JFIF)

Prestataire de numérisation : externe

Collections du musée gallo-romain d'Aoste

Aujourd'hui, Vienne mise à part, Aoste est le seul site du département de l'Isère sur lequel un équipement culturel présente exclusivement des collections archéologiques relevant de la période romaine. Le patrimoine d'Aoste témoigne de la vie d'une agglomération secondaire, comme il devait en exister de nombreuses en Gaule romaine.

Les collections évoquent l'organisation de la société, les activités de production ou encore les pratiques religieuses. Une importante partie des collections est liée aux artisanats et notamment celui de la céramique, puisque les romains avaient installé à Aoste un important centre de production de céramique. Une fouille réalisée en 1983-1984 a permis de comprendre l'organisation des ateliers avec la découverte d'un ensemble de 8 fours, dont un est aujourd'hui encore conservé in-situ dans le village et présenté au public, protégé par un abri.

La verrerie est également fort bien représentée dans les collections avec près de 80 pièces intactes, dont certaines ont été fabriquées sur le site d'Aoste.

- **La collection en ligne**
- **Institution** : Musée gallo-romain d'Aoste
- **Site(s) internet, cd, dvd** : Joconde, catalogue des collections des musées de France

Sujet : Archéologie

Type de document ou d'œuvre : Céramique | Monnaie et médaille | Objet | Pièce d'orfèvrerie | Sculpture | Verre

Période : Age du bronze | Age du fer | Antiquité

Siècle : - 6e siècle | - 5e siècle | - 4e siècle | - 3e siècle | - 2e siècle | - 1er siècle | 1er siècle | 2e siècle | 3e siècle | 4e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Isère

Langue : français

Nombre d'images :

4500

État du projet

Fonds numérisé

Modalité d'accès

Consultation locale du fonds numérisé
site Internet

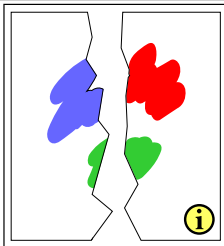
Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe

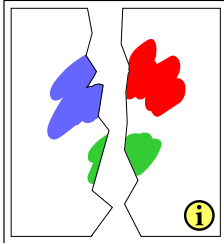
Types de documents numériques : Image fixe (JPEG/JFIF)

Base de données associée

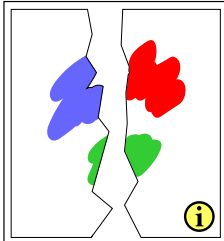
Micromusée



© Emilie Doucet



Coupe à pied (Drag. 29) en céramique sigillée décorée,
Medillus, entre 55 et 80
© Emilie Doucet



Bocal (Isings 62) en verre bleu-vert transparent, Terres
froides
© Emilie Doucet

Registres paroissiaux et d'état civil: Rive-de-Gier (Loire), 1668-2008

Registres paroissial et d'état civil de Rive-de-Gier

➤ **Institution** : Archives municipales de Rive-de-Gier

Sujet : Généalogie

Type de document ou d'œuvre : Registre paroissial et d'état civil

Période : Temps Modernes (1492-1789) | Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 17e siècle | 18e siècle | 19e siècle | 20e siècle | 21e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Loire

Langue : français

État du projet

Fonds numérisé

Modalité d'accès

Consultation locale du fonds numérisé

Financement

Collectivité territoriale

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe

Types de documents numériques : Texte (image)

Prestataire de numérisation : externe

Presse ardéchoise, 1761-1989

La numérisation porte sur les titres de la presse ardéchoise :

- La Croix de l'Ardèche, hebdomadaire (1891-1944)
- Le Journal de Privas, hebdomadaire (1925-1944)
- Le Réveil du Vivarais, hebdomadaire (1944-1989)
- Journal de Tournon (1877-1939)
- Journal d'Annonay (1865-1944)
- Le Courier de Francfort (1761)
- Le Courier de la Drôme et de l'Ardèche (1832-1871)
- Le Journal d'Aubenas (1890-1944)

L'opération prend place dans le programme régional de sauvegarde de la presse d'information générale éditée en Rhône-Alpes (partenariat de la DRAC, du Conseil régional et de 6 conseils généraux, de villes, dans le cadre de l'association ARALD).

A cette occasion, une exposition virtuelle "Hier à la une : la Belle Epoque de la presse en Rhône-Alpes entre 1870 et 1914" a été produite, consultable en ligne à l'adresse <http://www.hier-a-la-une.org>

- **La collection en ligne**
- **Institution** : Archives départementales de l'Ardèche
- **Site(s) internet, cd, dvd** : Site Internet des archives départementales de l'Ardèche

Sujet : Histoire locale

Type de document ou d'œuvre : Périodique

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 19e siècle | 20e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Ardèche

Langue : français

État du projet

Fonds en cours de numérisation

Année de dépôt du projet

1998

Année de fin du projet

2006

Modalité d'accès

Impressions d'images numériques
Consultation locale du fonds numérisé

Financement

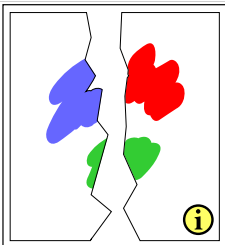
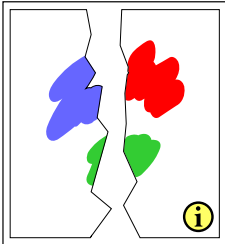
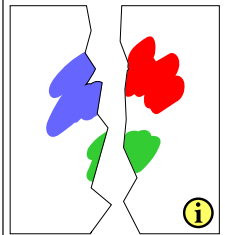
Autre financement du ministère de la culture
Collectivité territoriale

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe
Types de documents numériques : Texte (image). Texte OCR (JPEG/JFIF, PDF)
Prestataire de numérisation : externe

Base de données associée

Recherche par titre, par année et par mois.

	<p>La Croix de l'Ardèche © Archives départementales de l'Ardèche</p>
	<p>Le Journal de Privas © Archives départementales de l'Ardèche</p>
	<p>Le Réveil du Vivarais © Archives départementales de l'Ardèche</p>

Fonds photographique Jean Oisel

Jean Oisel était professeur de physique (de 1929 à 1963) au Collège de Privas et photographe amateur de talent. Il a été témoin de son temps et s'est passionné pour la ville de Privas (ses clichés de la Libération de Privas ont fait l'objet d'une exposition photographique pour le cinquantième anniversaire de cet événement). Il s'est également intéressé à tous les lieux patrimoniaux du département.

- **Institution** : Archives départementales de l'Ardèche
- **Site(s) internet, cd, dvd** : Site Internet des archives départementales de l'Ardèche

Sujet : Cinéma et audiovisuel | Photographie

Type de document ou d'œuvre : Photographie | Verre | Diapositives

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 20e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Ardèche

Langue : français

Nombre d'images :

16800

État du projet

Fonds en cours de numérisation

Année de dépôt du projet

1999

Année de fin du projet

2011

Modalité d'accès

Consultation locale du fonds numérisé

Financement

Collectivité territoriale (en : 2011)

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Indirecte. Phototype négatif transparent couleur. Phototype négatif transparent N&B

Types de documents numériques : Image fixe (JPEG/JFIF, TIFF)

Prestataire de numérisation : externe

Base de données associée

Excel

Photographies de classe : Lyon, lycée du Parc

Photographies de classe du lycée du Parc de Lyon.

➤ **Institution** : Archives départementales du Rhône

Sujet : Histoire locale | Education

Type de document ou d'œuvre : Photographie

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 20e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Rhône

Nombre d'images :

647

État du projet

Fonds numérisé

Année de fin du projet

2006

Modalité d'accès

Consultation locale du fonds numérisé

Financement

Collectivité territoriale

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe

Types de documents numériques : Image fixe (JPEG/JFIF)

Mémoire arménienne

Le fonds d'ouvrages regroupe plus de 10 000 ouvrages essentiellement en langue arménienne des XIXe et XXe siècles.

Les domaines concernés sont la Littérature (plusieurs milliers de romans et essais, théâtre, contes et légendes), l'Histoire, la politique, l'idéologie, la religion, la musique avec des recueils de chants populaires, religieux et profanes, des centaines de partitions musicales, ...

La collection comprend également :

- des phototypes (développement argentique essentiellement), témoins de la vie des Arméniens à Décines Charpieu et dans le bassin de population Rhône-Alpes
- des milliers de dossiers documentaires relatifs à la vie socio-politique de la communauté arménienne en France de ses enjeux et engagements
- plusieurs dizaines de cartes et plans relatifs à la première république d'Arménie,
- des enregistrements audio et vidéo de témoins de la vie ou d'événements culturels ayant marqué le quotidien de la Communauté arménienne de France.

➤ **Institution** : Centre National de la Mémoire Arménienne

Sujet : Histoire locale | Histoire | Beaux-arts | Géographie | Littérature | Musique | Société, immigration, Arménie

Type de document ou d'œuvre : Carte et plan | Enregistrement sonore | Film | Partition de musique | Photographie | Vidéo

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 20e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Rhône

Langue : français | arménien

État du projet

Fonds en cours de numérisation

Année de dépôt du projet

2012

Année de fin du projet

2012

Financement

Plan de numérisation du ministère de la culture (en : 2012)

Mécénat (en : 2012)

Fondation Bullukian , Fondation Gulbenkian (en : 2012)

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe. Indirecte

Types de documents numériques : Image animée. Image fixe. Son. Texte

Base de données associée
SIGB Koha

Collections du Musée Marius Audin

Le musée, inauguré en 1943, a été créé par Marius Audin (1872 - 1951), maître imprimeur lyonnais et historien régional né à Beaujeu. Les objets rassemblés témoignent majoritairement du passé de la vie beaujolaise : vestiges de la Préhistoire, collection lapidaire, la maison, l'école, l'hôpital, l'artisanat, l'agriculture, la viticulture (particulièrement le traitement des vignes), ainsi qu'une collection de tire-bouchons. Le Musée possède également une collection de poupées anciennes et un important fonds Burnot. Philippe Burnot (1877-1956), graveur sur bois et sur cuivre, avait un atelier à Lyon et un à Beaujeu. Il commença lui-même cette collection, suivi par sa famille. Enfin, l'histoire du Beaujolais est évoquée par une présentation des Sires de Beaujeu.

➤ **Institution** : Musée Marius Audin - musée des Traditions Populaires

Sujet : Beaux-arts | Ethnologie | Histoire locale

Type de document ou d'œuvre : Costume et textile | Estampe | Livre imprimé | Machine et outil | Mobilier | Objet | Documents papier

Période : Néolithique | Age du bronze | Age du fer | Moyen Age (476-1492) | Temps Modernes (1492-1789) | Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 12e siècle | 15e siècle | 16e siècle | 17e siècle | 18e siècle | 19e siècle | 20e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Rhône

Langue : français

Nombre d'images :

3059

État du projet

Fonds en cours de numérisation

Année de dépôt du projet

2011

Année de fin du projet

2011

Modalité d'accès

Consultation locale du fonds numérisé

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe

Types de documents numériques : Image fixe (JPEG/JFIF)

Base de données associée

MobyDoc Express

Cartes et Plans : Savoie, XVIe siècle - 1900

La Médiathèque de Chambéry possède un riche fonds de cartes anciennes provenant de legs anciens. Cette collection rassemble trois ensembles de cartes et plans :

- des plans de Chambéry et de ses faubourgs, en couleur et en noir et blanc, imprimés ou manuscrits
- des plans des principaux monuments réalisés par les grands architectes de la ville (Trivelli, Massotti par exemple). Ce sont des plans en couleurs datés du XVIIIe siècle au XIXe siècle, manuscrits (rue de Boigne, château, bibliothèque, église des Antonins, abattoirs, casernes...).
- des cartes de la Savoie en couleurs et en noir et blanc, la plus ancienne est celle de Jacques Fougeu, carte manuscrite datée du début du XVIe siècle. L'ensemble comprend des cartes depuis les origines de la cartographie de la Savoie jusqu'au XIXe siècle (départements du Mont-Blanc, royaume de Savoie puis de Piémont Sardaigne, département actuel)

➤ **La collection en ligne**

➤ **Institution** : Bibliothèque municipale de Chambéry

Sujet : Géographie

Type de document ou d'œuvre : Carte et plan

Période : Temps Modernes (1492-1789) | Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 16e siècle | 17e siècle | 18e siècle | 19e siècle | 20e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Savoie

Langue : français | italien

Nombre d'images :

712

État du projet

Fonds en cours de numérisation

Année de dépôt du projet

2008

Année de fin du projet

2009

Condition de diffusion

libre de droit; Le fonds appartient à la Ville de Chambéry

Le fonds appartient à l'État

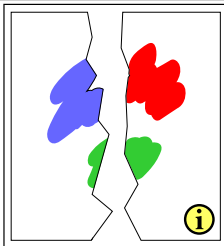
Financement

Plan de numérisation du ministère de la culture

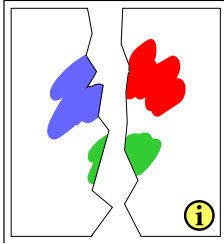
Collectivité territoriale

Informations techniques

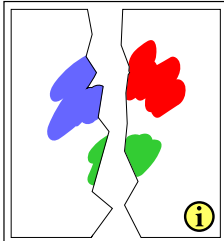
Types de documents numériques : Image fixe (JPEG/JFIF)



Sabaudia Ducatus La Savoie [Document cartographique imprimé] / sculptum apud A. Goos 5 milliarum gallica communia [=0,064 m]. - Amstelodami : Judocus Hondius excudit, [ca 1631]. - 1 carte : gravée en noir, coloration manuscrite ; 60 x 44 cm
© Bibliothèque municipale de Chambéry



Carte générale et particulière de la Savoye du Piémont Duché de Montferrat... [Document cartographique imprimé] / dessinée...par le Sr Maupin,... Echelle de 10 lieues trois mille pour lieue [=0,0875 m]. - A Paris : chez Melchior Tavernier, 1630. - 1 carte : gravée en noir, coloration manuscrite ; 71,5 x 58,6 cm
© Bibliothèque municipale de Chambéry



Elevation et coupe de la bibliothèque de la ville [Document cartographique manuscrit] / Trivelly [ca 1:25] (E 5°55'7" / N 45°34'17"). - [Chambéry] : [s.n.], 1818. - 1 plan : en coul., manuscrit ; 44 cm x 82 cm
© Bibliothèque municipale de Chambéry

Registres paroissiaux et d'état civil : Savoie, XVIe-XXe siècle

Registres des naissances, mariages, sépultures.

Trois fonds d'archives composent cette collection :

- les registres des évêchés de Tarentaise et Maurienne plus le décanat de Savoie (Chambéry)
 - les registres paroissiaux de catholicité et les registres d'état-civil communaux pour le ressort du département actuel.
 - les registres du greffe des tribunaux de mandement (1816-1860) puis tribunaux de grande instance.
-

➤ **La collection en ligne**

➤ **Institution** : Archives départementales de la Savoie

➤ **Site(s) internet, cd, dvd** : Sabaudia.org : Histoire, patrimoine, archives des Pays de Savoie | Site Internet des Archives départementales de la Savoie

Sujet : Généalogie

Type de document ou d'œuvre : Registre paroissial et d'état civil

Période : Temps Modernes (1492-1789) | Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 16e siècle | 17e siècle | 18e siècle | 19e siècle | 20e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Savoie

Nombre d'images :

environ 1 million

État du projet

Fonds en cours de numérisation

Modalité d'accès

Copie de fichiers, d'images sur CD

Consultation locale du fonds numérisé

Financement

Collectivité territoriale

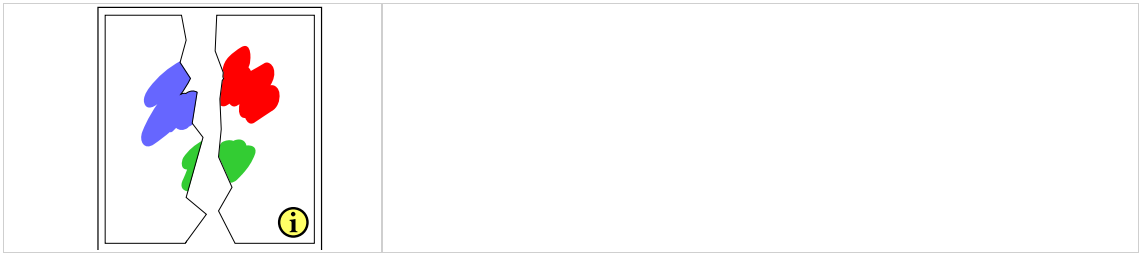
Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe. Indirecte. Microfilm

Types de documents numériques : Texte (image) (TIFF)

Prestataire de numérisation : externe

Extrait du cédérom, registres paroissiaux du Bourget-du-Lac



Registre d'état civil et tables décennales : Tarare (Rhône), 1793-1907

353 registres de naissances, mariages et décès (1793-1907) et tables décennales (1803-1902).

Quelques détails historiques : y figurent l'acte de naissance de l'arrière-grand-père de Carla Bruni-Sarkozi, François Gilbert Planche, et l'acte de mariage des parents de l'abbé Pierre.

➤ **Institution** : Archives municipales de Tarare

Sujet : Généalogie

Type de document ou d'œuvre : Registre paroissial et d'état civil

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 18e siècle | 19e siècle | 20e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Rhône

Langue : français

État du projet

Fonds numérisé

Modalité d'accès

Consultation locale du fonds numérisé

Financement

Collectivité territoriale

Société d'histoire, d'archéologie et de généalogie des monts de Tarare

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe

Types de documents numériques : Texte (image) (JPEG/JFIF)

Prestataire de numérisation : externe

Cartes postales : Tarare (Rhône), début du XXe siècle

Cartes postales anciennes de Tarare représentant la ville, ses fêtes (fête gymnique, fête de la Mousseline) et ses alentours (barrage de la Turdine).

➤ **La collection en ligne**

➤ **Institution** : Archives municipales de Tarare

Sujet : Beaux-arts | Histoire locale | Paysage | Patrimoine industriel

Type de document ou d'œuvre : Carte postale

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 20e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Rhône

Langue : français

Nombre d'images :

108

État du projet

Fonds numérisé

Modalité d'accès

Consultation locale du fonds numérisé

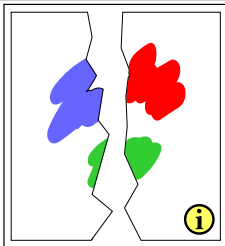
Financement

Collectivité territoriale

Informations techniques

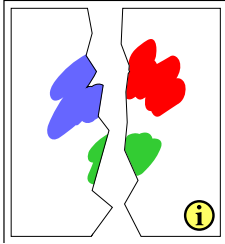
Modalité de la numérisation : Directe

Types de documents numériques : Image fixe (JPEG/JFIF)



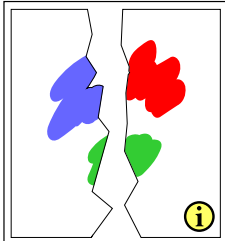
Tarare, Rue Anna Bibert (Ex-Rue Déguirasse)

©



Tarare, Barrage de la Turdine, le réservoir

©



Tarare, fête gymnique des 29 et 30 juin 1912, décoration de l'entrée de la ville

©

Collections du Musée Archéologique d'Izernore

Le musée a été créé en 1909 par Emile Chastel pour conserver les objets recueillis au cours de plusieurs campagnes de fouilles. Les collections présentées sont issues non seulement de campagnes de fouilles anciennes et plus récentes menées localement mais également de découvertes fortuites. Elles retracent les aspects de la vie quotidienne des habitants d'Isarnodurum et témoignent de l'activité économique, commerciale, artisanale et agricole de la petite bourgade antique et de ses relations avec le reste de la Gaule.

A l'exception de quelques objets gaulois, les mobiliers concernent essentiellement l'époque gallo-romaine (entre le I^{er} et le III^e siècle de notre ère).

Céramiques, objets usuels, outils, vaisselles, bijoux, monnaies et éléments d'architecture plongent les visiteurs dans le temps à la recherche et à la découverte du patrimoine d'Isarnodurum, un vicus routier, comme il devait en exister de nombreux en Gaule.

➤ **Institution** : Musée archéologique d'Izernore

Sujet : Archéologie

Type de document ou d'œuvre : Monnaie et médaille | Objet | Pièce d'orfèvrerie | Sculpture | Verre

Période : Antiquité

Siècle : 1^{er} siècle | 2^e siècle | 3^e siècle

Couverture géographique : France entière | Rhône-Alpes | Ain

Langue : français

Nombre d'images :

2207

État du projet

Fonds en cours de numérisation

Modalité d'accès

Consultation locale du fonds numérisé

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe

Types de documents numériques : Image fixe (JPEG/JFIF)

Base de données associée

Actimuséo

Collections du Musée du Peigne et de la Plasturgie

Les collections du musée sont estimées à environ 16000 objets. Elles sont constituées de plusieurs fonds d'origines et de natures différentes. Initiées par la ville d'Oyonnax, agrandies par d'importantes collectes lancées par la Jeune Chambre économique de Nantua-Oyonnax et l'Association des Amis du Musée (AMPPO), elles sont aujourd'hui régulièrement enrichies par une politique d'achats raisonnés, de dons et de dépôts.

La première grande acquisition, fondatrice du musée, fut menée par la Municipalité d'Oyonnax en 1928. Elle comprend de nombreuses pièces uniques réalisées en celluloïd par Marie-Léon Arbez-Carme (1858-1928), souvent signées et numérotées telles que peignes, vases, assiettes, boîtes, tableaux...

Le musée possède aussi :

- Des collections de peignes et ornements de coiffures fabriqués à Oyonnax dont quelques célèbres pièces de la maison Auguste Bonaz. Aujourd'hui encore quelques entreprises oyonnaxiennes perpétuent la tradition artisanale à l'origine du développement de la Plastics Vallée.
- Des collections de lunettes fantaisies, solaires, optiques en plastique créées et fabriquées à Oyonnax à partir des années 1925.
- Des produits plastiques dans leur grande diversité de fabrication sur la vallée dans le domaine des jouets, de la mode, des arts ménagers ou de l'ameublement.
- Une collection de 32 robes et accessoires de Paco Rabanne.
- Des machines et outils propres à la fabrication des peignes, lunettes et autres objets témoins de l'évolution des techniques de transformation des plastiques.

➤ **Institution** : Musée du Peigne et de la Plasturgie

Sujet : Architecture | Art décoratif | Ethnologie | Histoire | Science et technique

Type de document ou d'œuvre : Costume et textile | Machine et outil | Mobilier | Objet

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 19e siècle | 20e siècle

Couverture géographique : France entière | Rhône-Alpes | Ain

Langue : français

Nombre d'images :

12740

État du projet

Fonds en cours de numérisation

Modalité d'accès

Consultation locale du fonds numérisé

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe

Types de documents numériques : Image fixe (JPEG/JFIF)

Base de données associée

4D

Archives familiales des Bérenger-Sassenage

Les archives du Château de Sassenage ont été constituées par la famille éponyme, avec apport d'autres fonds par mariage ou succession. Ce fonds de 110 mètres linéaires en cour d'inventaire, est l'âme d'un territoire qui s'étend de la partie nord du Vercors à de nombreuses autres communes des départements de l'ancienne province de Dauphiné (Isère, Drôme et Hautes-Alpes). Lié à l'histoire des Bérenger-Sassenage, il intéresse notamment la baronnie de Sassenage (38) le marquisat de Pont en Royans (38/26), les comtés du Gua (38), Tallard (05) et Montéliet (26) et les duchés pairies d'Hostun (26) et Lesdiguières (05). Initiée en 2000, la numérisation de 28096 fichiers (images) correspondant à 154 registres anciens est venue enrichir en 2008 un ensemble comptant à présent plus de 80500 vues, dont une importante collection de photographie du 19e siècle. Ces documents numérisés se composent essentiellement d'inventaires anciens, de terriers et d'autres registres touchant à la gestion des possessions de la famille depuis le Moyen-âge jusqu'au lendemain de la Révolution française.

- **Institution** : Château de Sassenage
- **Site(s) internet, cd, dvd** : Site Internet : Internum

Sujet : Géographie | Histoire locale

Type de document ou d'œuvre : Carte et plan | Charte | Manuscrit | Photographie | Registre d'imposition

Période : Moyen Age (476-1492) | Temps Modernes (1492-1789) | Époque contemporaine (1789-20..)

Siècle : 13e siècle | 14e siècle | 15e siècle | 16e siècle | 17e siècle | 18e siècle | 19e siècle

Couverture géographique : Provence-Alpes-Côte-d'Azur | Rhône-Alpes | Drôme | Hautes-Alpes | Isère

Langue : français | latin

Nombre d'images :

80500

État du projet

Fonds en cours de numérisation

Année de dépôt du projet

2008

Année de fin du projet

2008

Condition de diffusion

Le fonds appartient à la Fondation Bérenger-Sassenage sous l'égide de la Fondation de France.

Financement

Plan de numérisation du ministère de la culture (en : 2008)

Collectivité territoriale (en : 2008)

Fondation de France (en : 2008)

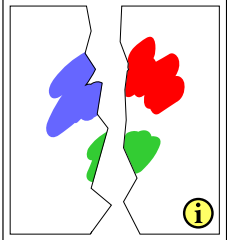
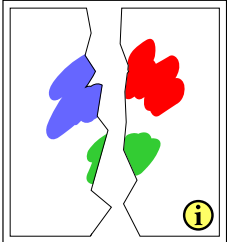
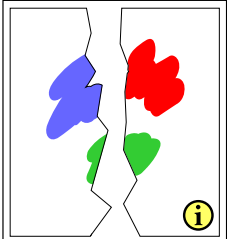
Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe

Types de documents numériques : Image fixe. Texte (image) (JPEG/JFIF, PDF, TIFF, XML)

Prestataire de numérisation : externe

Base de données associée
Internum

	<p>Généalogie des Bérenger-Sassenage (18e siècle) © Fondation Bérenger-Sassenage (sous égide de la Fondation de France) / Collection Château de Sassenage</p>
	<p>La chambre du Marquis, Château de Sassenage © Fondation Bérenger-Sassenage (sous égide de la Fondation de France) / Cliché Étienne Eymard Duvernay, Collection Château de Sassenage</p>
	<p>Le château de Sassenage photographié en 1853 par Raymond Ismidon Marie de Bérenger (1811-1875) © Fondation Bérenger-Sassenage (sous égide de la Fondation de France) / Collection Château de Sassenage</p>

Collections du musée d'Archéologie de Saint-Paul-Trois-Châteaux

Le Musée d'archéologie tricastine a été créé en 1986, mais c'est seulement depuis 2005 qu'il dispose, en attendant une vraie structure muséale, d'une salle d'expositions temporaires. Il a pour vocation de conserver, restaurer et présenter au public les collections issues du territoire du Tricastin, de Montélimar à Orange et du Rhône jusqu'à Nyons, et notamment des collections issues des fouilles.

- **Institution** : Musée d'Archéologie de Saint-Paul-Trois-Châteaux
- **Site(s) internet, cd, dvd** : Site Internet du Musée d'archéologie de Saint-Paul-Trois-Châteaux
- **Collection(s) associée(s)** : Sanctuaires ruraux et rites funéraires proto-historiques et antiques dans le Tricastin

Sujet : Archéologie | Ethnologie | Science et technique

Type de document ou d'œuvre : Céramique | Film | Mobilier | Monnaie et médaille | Objet | Pièce d'orfèvrerie | Sceau | Sculpture | Site archéologique | Verre

Période : Paléolithique | Mésolithique | Néolithique | Age du bronze | Age du fer | Antiquité | Moyen Age (476-1492)

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Drôme

Langue : français

Nombre d'images :

2468

État du projet

Fonds en cours de numérisation

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe

Types de documents numériques : Image animée. Image fixe (JPEG/JFIF)

Sanctuaires ruraux et rites funéraires proto-historiques et antiques dans le Tricastin

En lien avec le programme collectif de recherche "Autour des Voconces", trois collections font l'objet de numérisation :

- Les sanctuaires ruraux autour de Saint-Paul-Trois-Châteaux: il s'agit de photographier les bas-reliefs représentant les déesses-mères et les objets associés à ces éléments de dévotion.

- Les rites funéraires gallo-romains : il s'agit de recenser et numériser les lampes à huile issus du site archéologique de Valladas (96 exemplaires et 158 fragments).

- Les archives de fouilles, de prospections et les collections de l'Abbé Boisse et de Claude Boisse : L'abbé Louis Boisse, passionné d'archéologie, a suivi les transformations de la moyenne Vallée du Rhône à partir des années 1950. Ces archives ont été déposées récemment au Musée d'archéologie tricastine par l'Association des Amis des Granges- Gontardes. Il s'agit de notes manuscrites, des croquis, de plans et même de documents photographiques concernant des découvertes fortuites ou des prospections réalisées dans la région du Tricastin.

En 1960, l'abbé est secondé par Claude Boisse (homonyme, non parent) qui poursuit son travail de recherche dans la région jusque dans les années 1980. Une collection de mobilier archéologique issu de différents sites de la région du Tricastin a été déposée par la mairie des Granges-Gontardes au Musée d'archéologie tricastine.

-
- **Institution** : Musée d'Archéologie de Saint-Paul-Trois-Châteaux
 - **Site(s) internet, cd, dvd** : Site Internet du Musée d'archéologie de Saint-Paul-Trois-Châteaux

Sujet : Archéologie

Type de document ou d'œuvre : Carte et plan | Dessin | Manuscrit | Mobilier | Objet | Photographie | Sculpture | Site archéologique

Période : Antiquité

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Drôme

Langue : français

État du projet

Fonds en cours de numérisation

Année de dépôt du projet

2012

Année de fin du projet

2012

Condition de diffusion

Mention de la source

Financement

Plan de numérisation du ministère de la culture (en : 2012)

Collectivité territoriale (en : 2012)

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe. Indirecte. Phototype positif transparent couleur. Phototype positif transparent N&B

Registres d'état civil : Montélimar (Drôme), 1836

Registres d'état civil de Montélimar pour l'année 1836.

➤ **Institution** : Archives municipales de Montélimar

Sujet : Généalogie

Type de document ou d'œuvre : Registre paroissial et d'état civil

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 19e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Drôme

Langue : français

Nombre d'images :

292

État du projet

Fonds numérisé

Année de dépôt du projet

2006

Année de fin du projet

2006

Condition de diffusion

Le fonds appartient à l'État

Modalité d'accès

Consultation locale du fonds numérisé

Financement

Collectivité territoriale

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe

Types de documents numériques : Texte (image) (JPEG/JFIF)

Prestataire de numérisation : externe

Cadastre, cadastre napoléonien et plans : Montélimar (Drôme),

XVIe-XXe siècle

Ce fonds comporte des plans des bâtiments et des biens communaux (série M) datant du XVIe au XXe siècle. Les matrices du cadastre napoléonien ainsi que les plans du cadastre figurent également dans ce fonds.

➤ **Institution** : Archives municipales de Montélimar

Sujet : Géographie

Type de document ou d'œuvre : Cadastre | Carte et plan

Période : Temps Modernes (1492-1789) | Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 16e siècle | 17e siècle | 18e siècle | 19e siècle | 20e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Drôme

Langue : français

Nombre d'images :

25

État du projet

Fonds en cours de numérisation

Année de dépôt du projet

2006

Année de fin du projet

2007

Condition de diffusion

Le fonds appartient à la Ville de Montélimar

Financement

Plan de numérisation du ministère de la culture (en : 2007)

Collectivité territoriale

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe. Indirecte. Microfilm

Types de documents numériques : Image fixe (JPEG/JFIF)

Prestataire de numérisation : externe

Base de données associée

Logiciel AVENIO

Registres de délibérations : Montélimar (Drôme), 1668-1898

Ce fonds est constitué de documents particulièrement représentatifs de l'histoire de la commune:

- 310 chartes sur parchemins illustrant des faits importants de l'histoire locale .
- 110 registres de délibérations consulaires pour la période 1668-1790
- 21 registres de délibérations pour la période 1790-1898

➤ **La collection en ligne**

➤ **Institution** : Archives municipales de Montélimar

➤ **Site(s) internet, cd, dvd** : Site Internet des Archives municipales de Montélimar

Sujet : Histoire locale

Type de document ou d'œuvre : Charte | Registre de délibérations

Période : Temps Modernes (1492-1789) | Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 17e siècle | 18e siècle | 19e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Drôme

Langue : français

État du projet

Fonds en cours de numérisation

Année de dépôt du projet

2004

Année de fin du projet

2012

Condition de diffusion

Le fonds appartient à la ville de Montélimar

Modalité d'accès

Consultation locale du fonds numérisé

Financement

Plan de numérisation du ministère de la culture (en : 2005 , 2007, 2012)

Collectivité territoriale (en : 2005 , 2007, 2012)

DRAC Rhône-Alpes (en : 2005 , 2007, 2012)

Collectivité territoriale

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Indirecte. Microfilm

Types de documents numériques : Texte (image) (JPEG/JFIF)

Prestataire de numérisation : externe

Base de données associée

Base de données 4D sous le logiciel AVENIO

Journal local "Dauphiné Libéré": Montélimar, 1960-1962

Numérisation du la presse locale : "Dauphiné Libéré"

➤ **Institution** : Archives municipales de Montélimar

Sujet : Histoire locale | Science politique

Type de document ou d'œuvre : Périodique

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 20e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Drôme

Langue : français

État du projet

Fonds numérisé

Modalité d'accès

Consultation locale du fonds numérisé

Financement

Collectivité territoriale

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe

Types de documents numériques : Texte (image) (PDF)

Prestataire de numérisation : externe

Registres de délibérations municipales: Saint-Paul-Trois-Châteaux (Drôme)

Délibérations municipales de Saint-Paul-Trois-Châteaux.

➤ **Institution** : Archives municipales de Saint-Paul-Trois-Châteaux

Sujet : Histoire locale

Type de document ou d'œuvre : Registre de délibérations

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 19e siècle | 20e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Drôme

Langue : français

État du projet

Fonds numérisé

Modalité d'accès

Consultation locale du fonds numérisé

Financement

Collectivité territoriale

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe

Types de documents numériques : Texte (image) (JPEG/JFIF)

Prestataire de numérisation : externe

Cadastrales napoléonien : Saint-Paul-Trois-Châteaux (Drôme), 1962-1986

Matrices cadastrales de Saint-Paul-Trois-Châteaux

➤ **Institution** : Archives municipales de Saint-Paul-Trois-Châteaux

Sujet : Géographie

Type de document ou d'œuvre : Cadastre | Carte et plan

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 20e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Drôme

Langue : français

État du projet

Fonds numérisé

Modalité d'accès

Consultation locale du fonds numérisé

Financement

Collectivité territoriale

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe. Indirecte

Types de documents numériques : Texte (image) (JPEG/JFIF)

Prestataire de numérisation : externe

Document audiovisuel: Saint-Paul-Trois-Châteaux (Drôme), 1989-2001

Document audiovisuel série 1 AV

➤ **Institution** : Archives municipales de Saint-Paul-Trois-Châteaux

Sujet : Cinéma et audiovisuel

Type de document ou d'œuvre : Enregistrement sonore

Période : Époque contemporaine (1789 –20..)

Siècle : 20e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Drôme

Langue : français

État du projet

Fonds numérisé

Modalité d'accès

Consultation locale du fonds numérisé

Financement

Collectivité territoriale

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe

Types de documents numériques : Son

Registres de délibérations de syndics : Châtillon-sur-Chalaronne (Ain), 1374-1789

Les archives de Châtillon-sur-Chalaronne se composent essentiellement de registres de délibérations de syndics couvrant la période de 1374 à la Révolution française et relatent les différents aspects de la vie de la cité dans son environnement. Elles constituent un ensemble homogène très détaillé de dimension limitée (27 000 pages).

Ces archives se présentent sous forme de cahiers, chaque cahier ou registre correspondant à un mandat des deux syndics, d'une durée habituelle de deux ans et contenant principalement les comptes de gestion de leur mandat, gestion effectuée sur leur responsabilité financière personnelle.

➤ **Institution** : Association Saint Guignefort

Sujet : Histoire locale

Type de document ou d'œuvre : Registre de délibérations

Période : Moyen Age (476-1492) | Temps Modernes (1492-1789)

Siècle : 14e siècle | 15e siècle | 16e siècle | 17e siècle | 18e siècle

Couverture géographique : Rhône-Alpes | Ain

Langue : français

État du projet

Fonds en cours de numérisation

Année de dépôt du projet

2006

Année de fin du projet

2007

Financement

Plan de numérisation du ministère de la culture (en : 2007)

Collectivité territoriale

Informations techniques

Modalité de la numérisation : Directe

Types de documents numériques : Image fixe (JPEG/JFIF, TIFF)

Prestataire de numérisation : externe